

SEMINARIO TRANSNACIONAL DE INTERCAMBIO DE BUENAS PRÁCTICAS EN POLÍTICA DE JUVENTUD





ÍNDICE

- Organización.
- Aspectos relevantes.
- Ámbitos de análisis.
- Cronograma de actuación.
- Participantes.
- Metodología:
 - ❖ Seminario.
 - ❖ Preseminario.





COORDINACIÓN:

- Honorio Cobo V.,
Psicólogo.
- Dolores Ruiz S.,
Técnica de Juventud

(Sección de Juventud)

SOPORTE METODOLÓGICO:

- J. María Burgaleta,
(CCJ).
- Pau Cirre, asistencia
técnica TIC'S.





ASPECTOS RELEVANTES

- Los socios participantes se comprometen/ acuerdan que de sus cinco representantes uno asumirá en su integridad la responsabilidad del grupo (Técnico-joven).
- Cada país se adscribirá a uno de los cuatro ámbitos de análisis, de forma que todos queden cubiertos.





METODOLOGÍA

- Seminario: Es una técnica didáctica que pretende reflexionar sobre un tema de forma grupal.
- No un trabajo de investigación.
- Es un trabajo documental, basado en la experiencia de los propios jóvenes.
- Grupos: N° similar de participantes y maduros.





ÁMBITOS DE ANÁLISIS

1. Educación, Formación y Movilidad.
2. Conciliación de la Vida Profesional y Familiar.
3. Ciudadanía: Participación, Información y Voluntariado.
4. Empleo, Integración y Promoción Social.

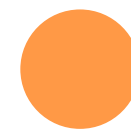




FASES DE ACTUACIÓN/ CRONOGRAMA

- ❖ **Encuentro nacional ”Preseminario”:**
 - Celebrado y recepcionado el póster (inglés)
 - Hasta 30 de diciembre 2010.

- ❖ **Encuentro transnacional “Seminario”:**
 - Celebración: 21 al 26 de marzo 2011.





PARTICIPANTES

- Socios: Preseminario: 10-15 jóvenes.
Seminario: 5 jóvenes \geq 18-30 años.
Uno responsable del grupo.
Seguro de viajes, médico y jurídica.
- España: Preseminario: 10-15 jóvenes.
Seminario: 10 jóvenes \geq 16-30 años.





CRITERIOS DE SELECCIÓN

- Diversidad territorial.
- Variedad cultural, social y educativa.
- Con experiencia en distintos programas o recursos (ficha de experiencias).
- Disponibilidad para participar.





PRESEMINARIO

ESQUEMA DE TRABAJO

1. Relato escrito sobre su experiencia.
2. Video sobre la dinámica (síntesis).
3. Técnica de expresión: Póster.



Trabajo telemático y difusión





CRONOGRAMA DEL SEMINARIO TRANSNACIONAL

21-LUNES	22-MARTES	23-MIÉRCOLES	24-JUEVES	25-VIERNES	26-SÁBADO
<p>-Apertura del Seminario. Bienvenida</p> <p>-Conferencia Marco a cargo de un Experto en políticas de juventud y desarrollo comunitario</p> <p>-Ponencia El programa Juventud en Acción. a cargo de la Agencia Nacional Española</p> <p>-Organización de las Mesas de trabajo A y B</p>	<p>-Exposición de pósters.</p> <p>A-Mesas sectoriales de trabajo. <i>Identificación de Buenas Prácticas:</i> -<i>Empleo, Integración y Promoción Social</i> -<i>Educación, Formación y Movilidad</i> -<i>Conciliación de la vida profesional y la vida personal...</i> -<i>Ciudadanía: Participación, Información y voluntariado</i></p>	<p>-Exposición de pósters.</p> <p>A-Mesas sectoriales de trabajo. <i>Identificación de Buenas Prácticas:</i> -<i>Empleo, Integración y Promoción Social</i> -<i>Educación, Formación y Movilidad</i> -<i>Conciliación de la vida profesional y la vida personal...</i> -<i>Ciudadanía: Participación, Información y voluntariado</i></p> <p>B-Mesa técnica de trabajo: - Definición de los criterios de evaluación: qué evaluamos y cómo.</p>	<p>A-Mesas sectoriales de trabajo: <i>Identificación de Buenas Prácticas:</i> B-Mesa técnica de trabajo: -<i>Definición de criterios de evaluación</i></p>	<p>-Reunión en la Comarca del Altiplano de Granada: Intercambio con el Consejo Comarcal de Juventud y las Asambleas locales de juventud, Convivencia y conexión con los jóvenes del los países participantes (videoconferencia a través de la web)</p>	<p>Cierre. Exposición de conclusiones con rueda de prensa</p>
<p>Visita guiada por Granada</p>	<p>Talleres Creativos Producción audiovisual Teatro-Danza-Música</p>	<p>Talleres Creativos Producción audiovisual Teatro-Danza-Música</p>	<p>Talleres Creativos Producción audiovisual Teatro-Danza-Música</p>		

EVALUACIÓN DEL SEMINARIO

FASES:

- 1- Inicial:
 - Reunión AGSC
 - Ficha de experiencias

- 2- Continua: Feed-back del proceso

- 3- Final:
 - Cuestionario de los jóvenes (Seminario)
 - Cuestionario de los jóvenes (proceso)
 - Grupo de discusión (proceso)

* Edición del material audiovisual y conclusiones

